

| Rok akademicki: | Grupa przedmiotów | Numer katalogowy: | | | |
|---|---|-------------------|---|-------------------------------------|----------|
| Nazwa przedmiotu ¹⁾ : | Pedagogika czasu wolnego | | | ECTS ²⁾ | 2 |
| Tłumaczenie nazwy na jęz. angielski ³⁾ : | Pedagogy of Leisure time | | | | |
| Kierunek studiów ⁴⁾ : | Turystyka i rekreacja | | | | |
| Koordynator przedmiotu ⁵⁾ : | dr Grażyna Gurnik | | | | |
| Prowadzący zajęcia ⁶⁾ : | dr Grażyna Gurnik | | | | |
| Jednostka realizująca ⁷⁾ : | Wydział Nauk Społecznych, Katedra Edukacji i Kultury | | | | |
| Wydział, dla którego przedmiot jest realizowany ⁸⁾ : | Wydział Nauk Ekonomicznych | | | | |
| Status przedmiotu ⁹⁾ : | a) przedmiot | b) stopień | c) rok | d) forma studiów | |
| | kierunkowy | I | 1 | stacjonarne / niestacjonarne | |
| Cykl dydaktyczny ¹⁰⁾ : | a) semestr | | b) Jęz. wykładowy ¹¹⁾ | | |
| | zimowy | | polski | | |
| Założenia i cele przedmiotu ¹²⁾ : | Celem przedmiotu jest: zapoznanie studentów z zagadnieniami funkcji, uwarunkowań oraz form racjonalnego spędzania czasu wolnego. Uwrażliwienie na problematykę wychowawczą. Kształtowanie umiejętności formułowania celów i dobierania metod wychowawczych. Przedmiot ma za zadanie rozwijanie kompetencji w zakresie organizacji i prowadzenia zajęć kulturalno-rozrywkowych i sportowo-rekreacyjnych w czasie wolnym. | | | | |
| Formy dydaktyczne, liczba godzin ¹³⁾ : | a) forma dydaktyczna | | b) liczba godzin (stacjonarne i niestacjonarne) | | |
| | a1) wykład | | 15 | 18 | |
| | a2) ćwiczenia audytoryjne | | 15 | | |
| | a3) ćwiczenia projektowe | | | | |
| | a4) ćwiczenia terenowe | | | | |
| Metody dydaktyczne ¹⁴⁾ : | dyskusja | T | eksperyment | | |
| | projekt badawczy | | studium przypadku | | |
| | rozwiązywanie problemu | | gry symulacyjne | | |
| | analiza i interpretacja tekstów źródłowych | | indywidualne projekty studenckie | | T |
| | konsultacje | | mapy myśli | | T |
| | konstruowanie projektów animacyjnych | T | praca zespołowa | | T |
| | inne... | | inne ... | | |
| Pełny opis przedmiotu ¹⁵⁾ : | <p>A. wykłady</p> <p>Pedagogika czasu wolnego – przedmiot badań, definicje i zakres znaczeniowy podstawowych pojęć; Historia problematyki czasu wolnego; Współczesne przemiany kulturowe a sposoby spędzania czasu wolnego; Funkcje i znaczenie czasu wolnego (w ujęciu teorii: akulturacji, potrzeb, zaangażowania) ; Uwarunkowania oddziaływań wychowawczych: rozwojowe, osobowościowe, środowiskowe; Przejawy niewłaściwego spędzania czasu wolnego; profilaktyka, kompensacja, rewalidacja; Kształtowanie pozytywnych wzorów spędzania czasu wolnego.</p> <p>B. ćwiczenia</p> <p>Budżet czasu wolnego; Współczesne formy spędzania czasu wolnego – klasyfikacja i prezentacje (turystyka, sport, środki masowego przekazu, instytucje kulturalne, samokształcenie, hobby, wolontariat); Metody wychowawcze – behawioralne, kształtowanie zainteresowań, praca z grupą; Metodyka pracy kulturalno-rekreacyjnej – projekty animacyjne; Cele, zasady, bariery animacji; Rola i cechy wychowawcy-animatora; Poznawanie swych mocnych stron; Specyfika pracy animacyjnej ze względu na grupy docelowe – dzieci i młodzież, dorosłych (andragogika), grupy marginalizowane.</p> | | | | |

| | | | | |
|--|--|----------|--|------------|
| Wymagania formalne (przedmioty wprowadzające) ¹⁶⁾ : | Nie występują | | | |
| Założenia wstępne ¹⁷⁾ : | Nie występują | | | |
| Efekty kształcenia ¹⁸⁾ : (z kolejnymi numerami, 01, 02, 03 itd.) | 01 - student zna: nurty teoretyczne i badawcze w pedagogice czasu wolnego; | | 05 - potrafi zdiagnozować potrzeby społeczno-kulturalne środowisk i sformułować projekty animacyjne, odpowiadające tym potrzebom i celom wychowawczym; | |
| | 02 - posiada wiedzę na temat uwarunkowań wychowania: osobowościowych, rozwojowych, środowiskowych i kulturowych; | | 06 - ma kompetencje, by prowadzić pracę animacyjną i wychowawczą; | |
| | 03 - orientuje się we współczesnych trendach i formach spędzania czasu wolnego w świetle zmian kulturowych i cywilizacyjnych; | | 07 - ma rozbudzoną potrzebę samodoskonalenia, rozwijania zainteresowań, kompetencji społecznych | |
| | 04 - potrafi: dokonać krytycznej analizy przejawów niewłaściwego spędzania czasu wolnego oraz kształtować pozytywne wzory rekreacji; | | 08 - | |
| Sposób weryfikacji efektów kształcenia ¹⁹⁾ : | kolokwium na zajęciach ćwiczeniowych | | ocena wykonania zadania projektowego na zdefiniowany temat | |
| | praca pisemna przygotowywana w ramach pracy własnej studenta | | ocena wynikająca z obserwacji w trakcie zajęć | |
| | ocena eksperymentów wykonywanych w trakcie zajęć | | przygotowanie zespołowej analizy zdefiniowanego problemu | |
| | ocena wystąpień i prezentacji w trakcie zajęć | | obserwacja w trakcie dyskusji zdefiniowanego problemu (aktywność) | 03, 04, 07 |
| | egzamin pisemny | 02 | test komputerowy | |
| | egzamin ustny | | mapy myśli | 01 |
| | projekt animacyjny w ramach pracy własnej studenta | 05, 06 | inne.. | |
| Forma dokumentacji osiągniętych efektów kształcenia ²⁰⁾ : | okresowe prace pisemne | | imiennie karty oceny studenta | |
| | złożone projekty | | treść pytań egzaminacyjnych z oceną | T |
| | mapy myśli | T | prezentacje medialne zespołowe | T |
| | projekt animacyjny | T | inne.. | |
| Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową ²¹⁾ : | Element oceny | Waga w % | Element oceny | Waga w % |
| | kolokwium na zajęciach ćwiczeniowych | | ocena wykonania zadania projektowego na zdefiniowany temat | |
| | praca pisemna przygotowywana w ramach pracy własnej studenta | | ocena wynikająca z obserwacji w trakcie zajęć | |
| | ocena eksperymentów wykonywanych w trakcie zajęć | | przygotowanie zespołowej analizy zdefiniowanego problemu | |
| | ocena wystąpień i prezentacji w trakcie zajęć | | obserwacja w trakcie dyskusji zdefiniowanego problemu (aktywność) | 20% |
| | egzamin pisemny | 40% | test | |
| | egzamin ustny | | inne.. | 20% |
| | inne... | 20% | inne.. | |
| Miejsce realizacji zajęć ²²⁾ : | sala dydaktyczna | | | |

Literatura podstawowa i uzupełniająca²³⁾:

1. Pięta, J. 2004. Pedagogika czasu wolnego, WSE, Warszawa,
2. Tauber, P.D.; Siwiński, W. 2002. Pedagogika czasu wolnego. WSHiG, Poznań,
3. Czerepaniak-Walczak, M. 2007. Wychowanie do czasu wolnego : poszukiwanie miejsca dla homo ludens w świecie homo faber [w:] Wychowanie: pojęcia, procesy, konteksty: interdyscyplinarne ujęcie. Dudzikowa, M.; Czerepaniak-Walczak, M. red. T. 2, Gdańskie Tow. Psychologiczne, Gdańsk, s.303-323,
4. Melosik, Z. 2006. Kultura popularna jako czynnik socjalizacji [w:] Pedagogika. Podręcznik akademicki. Kwieciński, Z.; Śliwersaki B. red. T.2. Wyd. Naukowe PWN, Warszawa,
5. Denek, K. 2006. Pedagogiczne aspekty czasu wolnego. Lider nr 12, s. 8-14,
6. Siwiński, W. 2001. Pedagogika czasu wolnego i jej związki z rekreacją [w:] Teoria i metodyka rekreacji (zagadnienia podstawowe): praca zbiorowa. Kielbasiewicz-Drozdowska, I.; Siwiński W. red. AWF, Poznań, s. 29-40,
7. Gurnik, G. 2007. Turystyka archeologiczna i etnograficzna – Kolumbia. [w:] Problemy rozwoju turystyki edukacyjno-kulturowej w Polsce i na Świecie; Przychodzeń, Z. red. Roczniki WNH SGGW. t. IX. Wyd. SGGW, Warszawa.
- 8.

UWAGI²⁴⁾: